



Llega la 6a edición de **Mi Primer Festival** con especial atención a la animación Japonesa

Del 16 al 24 de noviembre en los Cines Verdi, Cinemes Girona,
Filmoteca de Catalunya, CCCB y Instituto Francés de Barcelona.

Pre-estrenos, cortometrajes de animación, films recientes de todo el mundo u otros que nos harán redescubrir grandes clásicos del cine de todos los tiempos. Preparados? **Del 16 al 24 de noviembre** vuelve *Mi primer Festival*, la muestra internacional de cine para niños y niñas de 2 a 12 años.



*“Mi Primer Festival es un festival de cine infantil, una propuesta única en todo Catalunya que ofrece la posibilidad a padres e hijos de descubrir la grandeza del cine y de la creación audiovisual desde una óptica amplia, creativa y plural. Porque además de las grandes producciones que ya circulan por las salas de cine este festival quiere potenciar aquellas producciones pequeñas que enriquecen el panorama audiovisual y que pueden también enriquecer la mirada cinematográfica de los más pequeños. Otras voces, otros ritmos, otros colores, otras maneras también de plantearse el hecho creativo, no sólo como negocio sino como expresión artística y de valores. El programa que presentamos en esta sexta edición de *Mi Primer Festival* es una selección cuidadosa de estas creaciones que reúnen bien calidad artística y pedagógica. Más de 90 films procedentes de una de países de todo el mundo. Presentados conjuntamente con fichas didácticas, talleres complementarios, votaciones por parte de los niños, charlas con los creadores y cinefóruns en algunas sesiones.... todo porque queremos que a *Mi Primer Festival* los más pequeños sean los verdaderos protagonistas!”*

Nathalie Modigliani i Mireia Manén, directoras de *Mi Primer Festival*

MI PRIMER FESTIVAL 2013 – CON LA ANIMACIÓN JAPONESA

Cómo en las ediciones pasadas, el Festival se divide en **secciones temáticas** que ofrecen una variedad de contenidos audiovisuales que responden a diferentes intereses y franjas de edad. **Competición internacional, Cine para los+peques, Una ventana al mundo, Cine de todos los tiempos y Pequeños experimentos** son las secciones de la muestra.

Éste año además ha centrado su atención en la Animación Japonesa, con sesión de cortos y la proyección de un largometraje, entre otras actividades.

Más de 90 films de 17 países diferentes, 15 sesiones familiares y 18 de escolares.



Destacados de la PROGRAMACIÓN – ANIMACIÓN JAPONESA

Uno de los largometrajes que destacan del festival es el film japonés ***Wolf Children***, inédito en salas de cine, que se proyectará por primera vez doblado al castellano y con una sesión especial con cine fórum, en la que se quiere potenciar la participación activa de los espectadores. Este film de Mamoru Hosoda, director también de las aclamadas *Summerwars* y *La chica que saltaba a través del tiempo*, ha sido galardonado con múltiples premios, entre ellos el de mejor película de animación en los Premios de la Academia Japonesa y en el Festival de Sitges 2012.

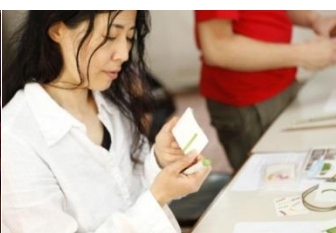
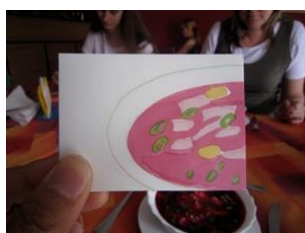
Y también del Japón más atrevido nos llegarán las piezas que conforman el programa **JAPÓN ANIMADO**, una selección de cortos tiernos y fascinantes que harán volar la imaginación rompiendo todo tipo de barreras.

Más allá del reconocido anime japonés, que nos llega en múltiples formatos, existe una animación japonesa de autor, de carácter más independiente y que destaca por su fuerza visual y su originalidad técnica y narrativa. En este programa de cortometrajes pensado para niños y niñas disfrutaremos de historias tiernas y fascinantes. Conoceremos algunos trabajos de autores de prestigio como Osamu Tezuka o Koji Yamamura, combinados con los de jóvenes como Ishida Hiroyasu o Yuta Sukegawa. Estos films destacan por su extrema sensibilidad y ternura a la hora de explicar historias.



Hagamos una peli con Maya Yonesho!

La artista japonesa Maya Yonesho ha sido invitada por el festival para realizar un film con la participación de niños y padres. "Drawing Barcelona" es el nombre que recibe este proyecto colectivo de creación impulsado por *Mi Primer Festival* conjuntamente con *Festival de Cine Independiente de Barcelona, La Alternativa*. El film se realizará durante las fechas del festival y se presentará el sábado 23 de noviembre en el CCCB, en la sesión de Pequeños Experimentos. Un cortometraje que estará en la línea de sus trabajos llamados "*Daumenreise: Travel workshop*", films animados a partir de pequeños dibujos sostenidos con las manos sobre temas y detalles de la cultura de una ciudad con el fondo de los propios escenarios de esta. Son trabajos colectivos que la directora realiza con estudiantes, niños y adultos de cada lugar. Se han hecho cortos en Taiwán, Noruega, Croacia, Israel, Polonia, Estados Unidos, Corea del Sur y hasta 15 países desde 2007.



El planteamiento en Barcelona es realizar el corto con la participación de 16 personas, 8 niños o niñas entre los 8 y los 12 años, con sus respectivos pares/madres/tutores adultos. El taller se realizará en parte en el CCCB y en diferentes localizaciones de la ciudad. Una mirada creativa, intergeneracional e intercultural sobre la ciudad de Barcelona.

El festival día a día

Sábado 16 de noviembre	Domingo 17 de noviembre	Sábado 23 de noviembre	Domingo 24 de noviembre
11.30 h Combinado de cortos Cinemes Girona De 2 a 4 años	12 h Japón animado Cines Verdi Park De 5 a 10 años	12h Wolf Children Cines Verdi De 8 a 12 años <i>Sesión con cine fórum</i>	10h Taller de stop-motion CCCB De 3 a 6 años (Se necesita reserva previa)
11.30 h Ernest et Célestine PASSE ESPECIAL EN FRANCÉS <i>Con la presencia del director</i> Institut Francès De 4 a 9 años	12 h Competición Internacional + 7 Cinemes Girona De 7 a 10 años	12 h Pequeños experimentos Teatre CCCB De 5 a 8 años	11.30 h ¡A volar! Cortos con cuenta cuentos Cines Verdi Park De 3 a 6 años
12 h Ernest y Célestine SESIÓN INAUGURAL Doblada al catalán <i>Con la presencia del director</i> Cines Verdi De 4 a 9 años			12 h Grandes maestros de la animación Teatre CCCB De 7 a 10 años
17 h La fiambra de Stanley Filmoteca De 8 a 12 años <i>Sesión con cine fórum</i>	16.30 h Sinfonías de Navidad Filmoteca De 3 a 6 años	17 h Cine concierto de clásicos cómicos Filmoteca A partir de 6 años	16.30 h Animación orquestada Institut Francès De 4 a 8 años Cine concierto
	17 h Competición Internacional +5 Cinemes Girona De 5 a 8 años		16:30 h El rey León Filmoteca De 5 a 10 años

Tarifas y venta anticipada

Las tarifas en los **CINES VERDI**, **CINEMES GIRONA**, **CCCB** y **INSTITUT FRANCÈS** son:

Adultos: 5,50€

Niños/Niñas: 4,00€

Taller de Stop-Motion: 3,00€

Venta de entradas en las taquillas de las salas o anticipada a través de la página web:
www.elmeuprimerfestival.com

Las tarifas para las sesiones de la **FILMOTECA DE CATALUNYA** son:

Entrada normal: 4,00€

Reducida: 3,00€

Venta de entradas en las taquillas de la FILMOTECA 30 minutos antes de cada sesión.

No hay venta anticipada.

Sedes del festival a Barcelona

CINES VERDI
Carrer de Verdi, 32

CINES VERDI PARK
Carrer de Torrijos 49

FILMOTECA DE CATALUNYA
Carrer de Salvador Seguí, 1, 08001

CINEMES GIRONA
C/ Girona, 175

CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA DE BARCELONA (CCCB)
C/ Montalegre, 5

INSTITUT FRANCÈS DE BARCELONA
C/ Moià, 8

Para más información:

<http://www.elmeuprimerfestival.com>

(Con todo el programa 2013 detallado a partir del 28 de octubre)

Prensa:

Helena Moliné / 93 302 35 53
premsa@modiband.com

Responsables del proyecto:

Associació Cultural MODIband: 93 302 35 53
Mireia Manén/ 652 03 12 09 / info@elmeuprimerfestival.com
Nathalie Modigliani / 678 90 46 45 / modiband@modiband.com

Con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat de Cataluña.

Síguenos en la red en:



[@MeuPrimerFesti](https://www.facebook.com/elmeuprimerfestival)