

KABUKI REPRESENTADO POR OCCIDENTALES

Libro sobre el montaje de una obra de kabuki y otra de nō

John D. Mitchell & Miyoko Watanabe: *Noh & kabuki. Staging Japanese Theatre*. Florida: Institute for Advance Studies in the Theatre Arts Press, 1994. **Se encuentra en Amazon.com**

Una universidad donde se hacen montajes de kabuki.

Una de las universidades americanas donde se representan obras de kabuki es la de Pomona College en Claremont, California bajo la dirección de un gran especialista, Leonard Pronko (1927-2019).

RELACIÓN TEATRO JAPONÉS - TEATRO OCCIDENTAL

Textos en español

Un libro sobre teatro nō (no de kabuki) de dos autores que han tratado el tema del teatro japonés y su relación con el occidental.

Javier Rubiera y Hidehito Higashitani: *Fushikaden. Tratado sobre la práctica del teatro Nō y cuatro dramas Nō. Zeami*. Madrid: Trotta. 1999. **Se encuentra en Amazon.es**

Sus autores:

1.- Javier Rubiera Fernández

Su web: <http://www.moretianos.com/equipoRubiera.php>

Un artículo: Javier Rubiera: «Un episodio de transculturación: para un estudio del teatro misionero ibérico en Japón», ed. María Jesús Zamora Calvo, *Japón y España: acercamientos y desencuentros (siglos XVI y XVII)*, Gijón, Satori, 2012, pp. 197-211. **Se encuentra en Amazon.es**

2.- Hidehito Higashitani

Entrevista a Hidehito Higashitani para el XIV congreso de la AEJE del 11//2020 en:

<https://aeje.org/congresos/xiv-congreso-aeje/xiv-congreso-entrevista-a-hidehito-higashitani>

Para ver la visión de un japonés experto sobre el teatro español puede servir su libro:

El teatro de Leandro Fernández de Moratín. Madrid: Editorial Playor, 1971.

Otro autor

Fernando Cid Lucas:

Autor de artículos que relacionan el teatro de Japón y Occidente, muchos aparecen listados en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=2265216>

Un artículo accesible en la web:

«La burla hacia el estamento religioso desde la miniatura medieval japonesa y los Chōjungiga de Japón.».

<https://funjdiaz.net/folklore/pdf/439.pdf>

Textos en otros idiomas

Libro en alemán

Lee Sang-Kyong: *Nō und europäisches Theater*, 1983. **Se encuentra en Amazon.com, pero es más barato en Amazon.de**

Libro en inglés

Lee Sang-Kyong: *East Asia and America: Encounter in Drama and Theatre*, 2000. **Se encuentra en Amazon.com**

Artículos accesibles en la web de JSTOR:

Faith Bach: «New Directions in Kabuki» en *Asian Theatre Journal*, vol 6, nº 1, 1989. University of Hawai'i Press

<https://www.jstor.org/stable/1124292?seq=1>

Leonard Pronko: «Kabuki Today and Tomorrow», en *Comparative Drama*, vol 6, nº 2, 1972.

<https://www.jstor.org/stable/41152579?seq=1>

VIDEOS DE KABUKI EN INTERNET

Web de la NHK

Videoclips, fotos, argumentos, etc.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/en/tv/kabuki/>

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/en/tv/kabukikool/index.html>

Web de la Shochiku:

Videoclips entre 5 y 10 minutos con subtítulos en inglés.

<https://www.youtube.com/watch?v=GxvTjLNQHlo>

Otros canales de YouTube

Solo kabuki

https://www.youtube.com/channel/UCh3__dQBJ9Tj36eoS35V7iQ/videos

Fusión kabuki, flamenco y soul

<https://www.youtube.com/watch?v=6y4BV4UXxFM>

<https://www.youtube.com/watch?v=OmO97OE6mFU>

<https://www.youtube.com/watch?v=5jppNBqn0Ow>

Kabuki y Star Wars

<https://www.youtube.com/watch?v=PJ8VtEw5DgE>

Kabuki y Naruto (en NHK)

<https://www.youtube.com/watch?v=-erNqUDdUII>

Y más kabuki “actualizado”

https://www.youtube.com/results?search_query=superkabuki